35 Mostra Internacional de Titelles a la Vall d'Albaida

I ja anem per la 35. No és gens fàcil mantenir un projecte d'aquestes característiques. Al voltant de 14 companyies, 19 pobles amfitrions, 4 dies intensos... centenars de titellaires d'arreu han passat ja per la comarca. Milers d'espectadors... Álvaro porta ja 10 anys fent el cartell per a la Mostra, i en el mes de juliol, quan ens el va presentar, ens va explicar que per a ell era tot un repte. Ha de reinventar-se cada any, és una cosa imprescindible per a un creador. Ens ha fet un cartell dinàmic i animat, adaptat per a les xarxes socials, en el qual, el moviment és el protagonista. "El moviment és vida, ja que el titellaire li dóna vida al titella amb el moviment. A través del moviment es representa l'emoció, la sorpresa o la música, les diferents sensacions i aspectes que transmet la Mostra".

He pres les paraules d'Álvaro per retre així també homenatge a tot l'equip que fa possible que tot isca endavant cada any. Un equip de molt poca gent que s'anima i es mou, i els 4 dies de Mostra sembla que adquirisca la qualitat del desdoblament . La meua més sincera gratitud a tot l'equip pel vostre impagable treball. 35 anys no es compleixen tots els anys. I a vosaltres, públic fidel, públic curiós, la Mostra us espera.

Marisol Limiñana , directora MIT 2019

DIRECCIÓ ARTÍSTICA
Marisol Limiñana

COORDINACIÓ GENERAL
Sergio Anaya

DISSENY GRÀFIC
Álvaro Sanchis

VÍDEO
Juan Calatayud

SEGUIMENT FOTOGRÀFIC
Tella fotògrafs

ASSITÈNCIA TÈCNICA
ServiSo

REALITZACIÓ GRÀFICA
EBP Publicidad

MANTENIMENT I PRODUCCIÓ WEB
Guillermo Garcia

PREMSA I COMUNICACIÓ
Paula Arroyo

ORGANITZACIÓ, COMUNICACIÓ I RELACIÓ INSTITUCIONAL
Mancomunitat de Municipis de la Vall d'Albaida

comunicacio@mancovall.com
TW: @MITitelles
FB: MIT Mostra Titelles
www.mostratitelles.com

MANCOMUNITAT DE MUNICIPIS DE LA VALL D'ALBAIDA
DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA Àrea de Cultura
sarc xarxa d'assistència i recursos culturals
GENERALITAT VALENCIANA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
CULTURA CREATIVA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
inaem

Adéu Peter Pan

FESTUC TEATRE (CATALUNYA)

A la Maria li encanten les aventures que li explica el seu avi, amb qui passa totes les vesprades jugant a ser Peter Pan. Però una nit els nens perduts se l'enduran cap al País de Mai Més i els pirates, la campaneta, els indis i tot l'imaginari de James Matthew Barrie, formaran part de la seva realitat. Un espectacle de titelles i actors, sensible i divertit.

El viaje de Ulises

TEATRO GORAKADA (PAÍS BASC)

Els déus grecs habitaven el cim de la muntanya Olimp i governaven sobre els éssers humans. La història d'Ulisses és la història del viatge com a metàfora de la vida, de la lluita contra les dificultats i la manera de resoldre-les.
Un viatge ple de peripècies úniques i de jocs compartits on cada acte, cada escena, és un univers en si mateix.

Exposició La Tartana

C. CULTURAL CAIXA ONTINYENT

Un recorregut pels titelles més emblemàtics de la companyia. L'espectador podrà descobrir i moure els titelles únics i originals creats per la Tartana durant aquests 40 anys.
L'exposició està pensada per a tots els públics amb l'objectiu de donar a conèixer de prop l'art dels titelles. Dins es troben autòmats que al ritme de la música ens traslladaran a diferents escenes de les obres.

Fabularia / L´encanteri del Drac

LA CARRETA TEATRE (C. VALENCIANA)

"Pareu atenció a aquest pobre joglar que més de mil històries us ve a contar. Trobador, Poeta, cantor; Canto contes, contes cante i recite versos quan m'alce". Així comença Fabularia, un espectacle àgil i participatiu, que compta amb la gràcia del Joglar i el ritme dels Titelles. Una proposta que recull algunes de les més belles rondalles de la història.

Garbancito en la barriga del buey

LA GOTERA DE LAZOTEA (ANDALUSIA)

Aquesta companyia ens contarà una història per a tota la família basada lliurement en el conte popular que se centra en les aventures que corre el nostre xicotet heroi dins de la panxa del bou, on haurà de desenvolupar tot el seu enginy per a escapar d'una situació una mica delicada.

L´aneguet lleig / El soldatet de plom

TEATRE A MÀ (C. VALENCIANA)

Teatre a mà revisa aquests coneguts clàssics de la literatura infantil i a través de les aventures dels seus protagonistes, ens parlen sobre els prejuis i l'exclusió que molts practiquen amb els que són diferents. Els nostres protagonistes emprendran un viatge ple d'adversitats a la cerca de la seua identitat, on el valor i l'acceptació d'un mateix els faran entendre el món que els rodeja.

L´Odisea

VUDÚ TEATRE (C. VALENCIANA)

D'on venen les aventures? D'un vell bagul oblidat. Dins hi ha gegants d'un sol ull, déus que dominen mars, vents i un heroi, Ulisses, que al costat de la seua tripulació solcarà el mediterrani superant totes les dificultats. La història heroica per excel·lència vista a través dels ulls d'un adult que entra i ix dels personatges, controlant i distorsionant les situacions fins a extrems delirants, com quan era xiquet.

La Jana i els 3 ossos

CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA (CATALUNYA)

Una versió del conte popular La Rínxols d'Or amb un muntatge adreçat als menuts. El marc escenogràfic evoca una botigueta on es despatxen contes i on els titelles esdevenen joguines a mans dels seus manipuladors, que basteixen la narració servint-se de cançons i d'ombres, conreant el clima màgic i tendre d'aquestes històries pels infants d'arreu.

Laika

XIRRIQUITEULA TEATRE (CATALUNYA)

1957. Som a Moscou en plena Guerra Freda i la cursa espacial. LAIKA és una gosseta que sobreviu pels carrers de la gelada ciutat. Poc s'imagina que el seu destí la portarà a l'espai dins la nau Spútnik II i passarà a la història de la humanitat com el primer ésser viu a orbitar al voltant de la terra.

Papirus

XIRRIQUITEULA TEATRE (CATALUNYA)

Un carregador del moll i una pagesa es troben per casualitat escapant de la guerra. Junts, amb sentit de de l'humor i sorprenent creativitat, donen vida a un nou món. Un espectacle que parla de l'amistat, de la guerra, dels temors que ens fan petits, dels sentiments i de l'esperança, i en el qual el gest, l' humor i la creativitat són els protagonistes.

Solo

XAVI LOZANO (CATALUNYA)

Trobada musical amb un personatge entranyable que ens descobrirà el seu univers personal i la seva particular manera de relacionar-se amb els objectes. En un format de conferència-concert, l'artista estableix un diàleg amb el públic, enginyós i intel·ligent, ple d'ironies verbals i visuals on l'humor sempre és present.

Un cuento del viento

TEATRO DE PAVEL SMID (REPÚBLICA TXECA)

Pablo Tontonarra Delviento és un home molt peculiar que viatja pel món. Allà on li porta el vent allí parla sobre ell. Narra un conte sobre dos xiquets en un molí de vent. La vida en el molí era molt agradable, no obstant això, un dia el vent va parar. Quan la calma començava a durar molt de temps ja, als xics se'ls va ocórrer eixir al món a la recerca del vent amb l'objectiu de portar-lo de tornada.

Vida

COMPANYIA JAVIER ARANDA (ARAGÓ)

Les coses fetes a mà tenen el seu propi caràcter, les mans com a part d'un ésser, com a protagonistes, com a éssers especials que creen moviment, emoció i vida. Una canastra a la deriva, un viatge... De qualsevol racó, de qualsevol canastra emergeixen brots de vida; vides valuoses, particulars i úniques.

Yolo

COMPANYIA LUCAS ESCOBEDO (C. VALENCIANA)

Acrobàcies, malabarismes o tècniques aèries són alguns dels elements que cobraran protagonisme a l'escenari junt amb la música, composta excepcionalment per a aquest espectacle. Yolo s'articula al voltant de diferents disciplines de circ, presentades cada una amb una poètica singular que aprofundeix en el simbolisme de cada número.

¡Ay pera, perita pera!

CAZANDO GAMUSINOS (MADRID)

Tomasa porta més de 40 anys regentant un lloc al mercat de proveïments. Últimament el gènere ha començat a parlar-li: ara escolta les converses absurdes dels peixos, la creïlla es queixa en posar-la d'oferta i la pera plora perquè se sent sola. Fa temps que busca al seu successor per a complir el seu somni de joventut; treballar en un circ com a funambulista. Aqueixa persona està més prop del que sembla...

35

mostra internacional de titelles a la Vall d'Albaida

del 7 al 10 de novembre de 2019

Dijous 7

BENIGÀNIM
09.30h Auditori Paco Salvador
ADIÓS PETER PAN | FESTUC

MONTAVERNER
09.30h Escoleta
EL PATITO FEO | TEATRE A MÀ

ATZENETA D'ALBAIDA
11.30h Centre Sociocultural
FABULARIA | LA CARRETA

AIELO DE MALFERIT
15.30h Auditori Municipal
JANA I ELS TRES OSSOS | CENTRE TITELLES LLEIDA

SALEM
15.30h Auditori Municipal
EL PATITO FEO | TEATRE A MÀ

L'OLLERIA
17.00h Biblioteca
TALLER DE CONSTRUCCIÓ DE VUDÚ TEATRE

mostra internacional de titelles a la Vall d'Albaida

Divendres 8

BENIGÀNIM
09.30h Auditori Paco Salvador
PAPIRUS | XIRRIQUITEULA

12.30h Auditori Paco Salvador
SOLO | XAVI LOZANO

AIELO DE MALFERIT
11.00h Escoleta
EL PATITO FEO | TEATRE A MÀ

11.00h Auditori Municipal
ADIÓS PETER PAN | FESTUC

MONTAVERNER
12.00h Auditori Municipal Luis Peiró
AY PERA, PERITA, PERA | CAZANDO GAMUSINOS

OTOS
15.00h Aula col·legi
EL PATITO FEO | TEATRE A MÀ

MONTITXELVO
15.30h Casa de la música
GARBANCITO EN LA BARRIGA DEL BUEY
LA GOTERA DE LAZOTEA

ATZENETA D'ALBAIDA
17.00h Centre sociocultural
JANA I ELS TRES OSSOS | CENTRE TITELLES LLEIDA

FONTANARS DELS ALFORINS
18.30h Biblioteca
TALLER DE CONSTRUCCIÓ DE VUDÚ TEATRE

L'OLLERIA
10.30h Escoleta
FABULARIA | LA CARRETA

18.00h Biblioteca
L'ODISEA | VUDÚ TEATRE

CASTELLÓ DE RUGAT
19.00h Auditori municipal
UN CUENTO DEL VIENTO | PAVEL

ONTINYENT
22.00h Sala Gomis
VIDA | JAVIER ARANDA (PÚBLIC ADULT)

Dissabte 9

L'OLLERIA
19.00h Teatre Cervantes
PAPIRUS | XIRRIQUITEULA

EL PALOMAR
19.00h Auditori Municipal
L´ENCANTERI DEL DRAC | LA CARRETA

EL RÀFOL DE SALEM
18.30h Auditori municipal
SOLO | XAVI LOZANO

ONTINYENT
18.00h Teatre Echegaray
EL VIAJE DE ULISES | GORAKADA

ALBAIDA
17.30h Jardí del Palau
AY PERA, PERITA, PERA | CAZANDO GAMUSINOS

ALFARRASÍ
18.00h Centre Cultural
GARBANCITO EN LA BARRIGA DEL BUEY
LA GOTERA DE LAZOTEA

FONTANARS DELS ALFORINS
19.00h Casa de Cultura
EL SOLDADITO DE PLOMO | TEATRE A MÀ

AGULLENT
19.00h Auditori Josep Maria Bru
L'ODISSEA | VUDÚ TEATRE

Diumenge 10

LA POBLA DEL DUC
12.30h Auditori Municipal
AY PERA, PERITA, PERA | CAZANDO GAMUSINOS

QUATRETONDA
19.00h Auditori Municipal
L´ENCANTERI DEL DRAC | LA CARRETA

BOCAIRENT
18.00h Teatre Avenida
LAIKA | XIRRIQUITEULA

MONTAVERNER
18.00h Auditori Municipal Luis Peiró
GARBANCITO EN LA BARRIGA DEL BUEY
LA GOTERA DE LAZOTEA

ONTINYENT
18.00h Teatre Echegaray
YOLO | CIA LUCAS ESCOBEDO

Rutes recomanades

DIVENDRES 8 DE NOVEMBRE
- Museu Internacional de Titelles d'Albaida, consulteu horaris
- 18.00h > L'Olleria. La Odisea
- Exposició La Tartana a Ontinyent, consulteu horaris
- 22.00h > Ontinyent. Vida

DISSABTE 9 DE NOVEMBRE
Itinerari A
- Museu Internacional de Titelles d'Albaida, consulteu horaris
- Exposició La Tartana a Ontinyent, consulteu horaris
- 18.00h > Alfarrasí. Garbancito (opció 1)
- 18.00h > Ontinyent. Ulises (opció 2)
- 19.00h > Agullent. La Odisea

Itinerari B
- 17.30h > Albaida. Ay, pera, perita, pera
- 19.00h > L'Olleria. Papirus
- 18.30h > El Ràfol. Solo

DIUMENGE 10 DE NOVEMBRE
Itinerari A
- Exposició La Tartana a Ontinyent, consulteu horaris
- Museu Internacional de Titelles d'Albaida, consulteu horaris
- 18.00h > Bocairent. Laika

Itinerari B
- Exposició La Tartana a Ontinyent, consulteu horaris
- Museu Internacional de Titelles d'Albaida, consulteu horaris
- 12.30h > La pobla del Duc. Ay pera, perita , pera
- 18.00h > Ontinyent. Yolo
- 19.00h Quatretonda, L'encanteri del drac, 19.00h

HORARI MUSEU DE TITELLES D´ALBAIDA
Durant la Mostra:
- Dijous i divendres de 09:00 a 14:00 i de 16:00 a 19:00
- Dissabte i diumenge de 10:00 a 14:00

EXPOSICIÓ LA TARTANA
Caixa Ontinyent

Centre Cultural Caixa Ontinyet
- Dijous i divendres de 18:00 a 21:00
- Dissabte i diumenge de 12:00 a 14:00 i de 18:00 a 21:00