

XXXII Mostra Internacional de Titelles a La Vall d'Albaida 10-13 de novembre 2016

PROGRAMACIÓ D'ARTS ESCÈNIQUES:

Companyies valencianes:

L'OR DE JEREMIES, [La Teta Calva](#) (València)

Companyia: Xavo Giménez i Iaia Cárdenas fundaren el 2013 esta formació que presenta a la MIT la seua primera incursió al teatre per a xiquets, després de rebre una gran acollida per part de la crítica i fins i tot la nominació com a *Millor Espectacle Revelació* als Premis Max 2015 pel seu treball *Penev*.

Sinopsi: *L'or de Jeremies* és la història de Billy, un jove obsessionat amb l'èxit i a trobar una mina d'or. Una cobdícia que no entén el seu avi. Quan aquest mor, Billy emprendre un viatge en què, sobretot, descobrirà que el vertader tresor és l'amistat. Entre cançons i balls de *saloon*, es conten les aventures d'un parell de fugitius amb titelles de fusta, banjos i harmòniques. Ambient purament *far west* per a un divertit cant a la llibertat.

- Dissabte 12 de novembre a les 18h, Centre de Cultura d'Alfarrasí.
- Diumenge 13 de novembre a les 18h, Auditori Municipal Luís Peiró de Montaverner.

Vídeo *L'or de Jeremies*: <https://www.youtube.com/watch?v=Ctu5luLjn1Q>

ÛIQÜ'IS, [La Panda de Yolanda](#) (València)

Companyia: Formació recent on s'integren David Duran, Raquel Hernández, Mercé Tienda i Josep M^a Zapater, artistes de reconeguda trajectòria en disciplines tan diverses com la dansa, la música o la manipulació d'objectes que han tingut ocasió de girar pels cinc continents i aportar la seua variada experiència a una nova concepció teatral.

Sinopsi: *Ûiqü'is* proposa una successió de esquetxos d'humor surrealista, protagonitzats per superherois de barri, xiquetes voladores i porquets parlants, on la imaginació del públic i dels intèrprets és la protagonista. Una boja funció que amaga la possibilitat de conèixer què ocorre entre les bambolines.

- Dissabte 12 de novembre, 11:30h. Biblioteca Municipal de L'Olleria.

Vídeo *Ûiqü'is*: <https://www.youtube.com/watch?v=nrrnnTZnzJs>

CONTES, [Edu Borja](#) (València)

Companyia: Històric dels titelles des dels anys 80', Edu Borja formà part del llegendari grup L'Entaulat, però també de la companyia sueca del Marionetteatern, i des de 1990 compta amb la seua pròpia formació, amb la qual crea espectacles per a adults i xiquets.

Sinopsi: *Contes* convida a reflexionar sobre la diversitat i la integració a través d'una divertida revisió dels personatges dels contes tradicionals i dels tòpics de la literatura infantil, desmuntant els prejudicis sobre bons i roïns. Tots actuem influïts per les circumstàncies, pel context, inclús per la incomprensió o la solitud. I, ben mirat, tal volta els més dolents no ho son tant quan els coneguem un poquet més al fons.

- Dijous 10 de novembre, 15:30h. Auditori Municipal de Salem.

Vídeo *Cuentos*: <https://www.youtube.com/watch?v=3DAHUY0hptE>

Companyies nacionals:

LA CASA FLOTANTE, [La Maquiné](#) (Andalusia)

Companyia: Joaquín Casanova i Elisa Ramos, dos llicenciats en Belles Arts amb llarga trajectòria a les arts escèniques, es reuneixen en esta formació, creada el 2008, on destaca el llenguatge plàstic, gestual i musical. L'any passat participaren a la MIT amb *El bosque de Grimm*, Premi Max 2014 al Millor Espectacle Infantil.

Sinopsi: *La casa flotante* és una adaptació contemporània del mite de l'Arca de Noé amb música de Xavier Montsalvatge i Claude Debussy, realitzada en coproducció amb el Gran Teatre del Liceu de Barcelona i el Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Titelles, projeccions de vídeo, teatre gestual i narració col·laboren per contar aquesta fantàstica història que protagonitza una xiqueta que mai no ha vist ploure, però que somnia amb l'Arc de Sant Martí. Després d'un gran diluvi, rep la visita d'un peix que un dia va salvar dels pescadors. Vist que tot està inundat, decideix protegir-lo a sa casa, junt amb un exemplar de cada animal, però se n'adona que falten les puces, l'elefant, el cangur... i se'n va a buscar-los en una preciosa travessia musical.

- Diumenge 13 de novembre, 18:30h. Teatre Echegaray d'Ontinyent.

Vídeo *La casa flotante*: <https://www.youtube.com/watch?v=eOKFP0FxdY>

¿POR QUÉ LLORAS, MARIE?, [Marie de Jongh](#) (País Basc)

Companyia: Des de la seua creació el 2008, la formació liderada pel director Jokin Oregi ha rebut nombrosos premis i reconeixements. Especialitzada en espectacles familiars de teatre gestual, on la història es narra gairebé sense paraules, ha creat un segell propi, caracteritzat per la delicadesa, la intel·ligència i l'emoció.

Sinopsi: *¿Por qué lloras, Marie?* va rebre el premi al Millor Espectacle FETEN 2008. Combinant el treball gestual dels actors amb l'ús de titelles, conta la relació del propietari d'una guarderia i la seua empleada amb una xiqueta perversa que han de cuidar. Tots els problemes que els dona interfereixen amb l'atenció als altres xiquets de l'escoleta, fins que descobreixen perquè plora Marie.

- Divendres 11 de novembre a les 10:30h, Sala Gomis (Multiusos) d'Ontinyent.

Vídeo *¿Por qué lloras, Marie?*: <https://vimeo.com/37314869>

DO NOT DISTURB [Vaivén Circo](#) (Andalusia)

Companyia: La formació naix al 2008 del retrobament entre la dansa i el circ, dos disciplines íntimament relacionades, però que solen desenvolupar-se per separat. Amb el seu primer espectacle, *La felicidad en un dos por dos*, encara de gira, varen demostrar que la simbiosi era perfecta. Des d'aleshores, la formació ha anat creixent i han creat dos noves peces a les que investiguen el moviment. Tant des de la destresa que caracteritza al món del circ com a l'expressivitat pròpia de la dansa.

Sinopsi: Millor espectacle de Carrer i Circ als Premios Teatro Andaluz 2015, *Do not disturb* recrea un dia qualsevol de treball a una fàbrica de principis del segle XX on una sèrie de treballadors viuen al límit del risc, del absurd i de la tendresa. Quatre intèrprets uneixen la dansa i el circ per a donar vida a una història on els espectadors es descobreixen a cadascun dels personatges, identificant-se amb el que viuen a les taules perquè, a qui no li sona allò de "¡más difícil todavía!"

- Dijous 10 de novembre a les 12:00h, Auditori Paco Salvador de Benigànim.

Vídeo *Do not disturb*: https://www.youtube.com/watch?v=1ZTEN_gLggl

SIRENITA, [La Canica](#) (Madrid)

Companyia: El seu treball es caracteritza per l'exploració dels materials i dels recursos escènics per a construir històries i personatges propers al món infantil. El 2013 varen rebre el Premi de la MIT pel seu anterior espectacle, *El gallo de la veletas*. Ara tornen a La Vall d'Albaida amb una nova i guardonada proposta.

Sinopsi: Premi ex aequo al Millor Espectacle de Titelles a FETEN 2016. *Sirenita* es representa en un ambient cristal·lí on botelles d'aigua, safes, esponges i d'altres objectes es transformen en un suggeridor fons marí. En una original versió del conte de Hans Christian Andersen, la sirena no haurà d'abandonar la seua natura ni la seua apreciada veu per tal de deixar-se emportar per la marea de l'amor.

- Dijous 10 de novembre a les 15:30h, Auditori d'Aielo de Malferit.
- Divendres 11 de novembre a les 9:30h, Auditori Paco Salvador de Benigànim.
- Dissabte 12 de novembre a les 19h, Casa de la Cultura de Fontanars dels Alforins.

Vídeo *Sirenita*: https://www.youtube.com/watch?v=7_x5ZVbYaF4

NIDOS, [Teloncillo](#) (Castella i Leó)

Companyia: Premi Nacional d'Arts Escèniques de la Infantesa i Joventut 2013, amb més de 30 anys de trajectòria i 20 especialitzats a les arts escèniques per a públic familiar i infantil, és una de les formacions més reconegudes i consolidades del panorama nacional.

Sinopsi: *Nidos* va rebre el Premi al Millor Espectacle per a la Primera Infantesa a FETEN 2014. Sobre l'escenari trobem un curiós arbre on tenen els seus nius diversos pardalets que van aprenent a volar, a reconèixer els sons, les olors i els colors del bosc. Amb cançons, multitud d'efectes sonors i poemes de Carlos Reviejo i de Gloria Fuertes, es reproduïxen la varietat d'estímuls que reben els xiquets en arribar al món. Una meravellosa experiència a viure i a compartir.

- Dijous 10 de novembre a les 15h, Escoles d'Otos.
- Divendres 11 de novembre a les 10:30h. Escoleta Municipal de L'Olleria.
- Divendres 11 de novembre a les 17h. Sala Multiusos d'El Palomar.

Vídeo *Nidos*: <https://vimeo.com/96669664>

EN JAN TOTLIFAN, [L'Estaquirot](#) (Catalunya)

Companyia: Amb més de 30 anys de trajectòria, 41 espectacles de titelles i superant les 8.500 actuacions, esta formació és una mostra del compromís amb esta disciplina de les arts escèniques i una referència nacional del seu potencial.

Sinopsi: A *En Jan Totlifan* coneixem un curiós personatge a qui, ja des de xicotet, li ho feien tot a casa. Quan es fa gran, contracta un ajudant i, des d'aleshores, Nicolau s'encarrega de vestir-lo, de preparar-li i donar-li el dinar... fins que un dia decideix deixar-lo per anar-se'n a viure a les Illes Verdes. Jan, incapaç fins i tot de nugar-se les sabates, anirà a buscar-lo en un llarg viatge on aprendrà moltes, moltes coses.

- Divendres 11 de novembre a les 15:15h, Auditori Paco Salvador de Benigànim.
- Dissabte 12 de novembre a les 17h, Auditori Municipal de Castelló de Rugat.
- Diumenge 13 de novembre a les 18h, Teatre Cine Goya de L'Olleria.

Vídeo *En Jan Totlifan*: <https://www.youtube.com/watch?v=syvkzVghTag>

EL GRIPAU BLAU, [Jam, Clown & Street Theater](#) (Catalunya)

Companyia: Després de visitar la MIT l'any passat amb el premiat espectacle *Mètre*, torna la jove formació liderada per Jaume Jové, que ha recorregut festivals de multitud de països, com ara Suïssa, Mèxic, Alemanya, Rússia, Argentina, França, Corea, Finlàndia, Bèlgica o Itàlia, entre d'altres.

Sinopsi: El protagonistes d'*El gripau blau* són Pol i el seu millor amic, Mixa, qui ha desaparegut del traster de casa, on sol amagar-se. Per tal de buscar-lo, Pol abandonarà la llar i emprendre un viatge ple d'aventures. Una divertida proposta amb una forta influència del món del circ, on la música en directe ambienta una posada en escena que barreja la interpretació i l'ús de titelles amb números d'equilibriste i malabarisme.

- Dijous 10 de novembre a les 15:30h. Casa de la Música de Montixelvo.
- Divendres 11 de novembre a les 11h. Centre Sociocultural d'Atzeneta d'Albaida.



Video *El Gripau Blau*: <https://www.youtube.com/watch?v=MdeArsAvTQE>

GLOF, [Jam Clown & Street Theater](#) (Catalunya)

Companyia: Després de visitar la MIT l'any passat amb el premiat espectacle *Mètre*, torna la jove formació liderada per Jaume Jové, que ha recorregut festivals de multitud de països, com ara Suïssa, Mèxic, Alemanya, Rússia, Argentina, França, Corea, Finlàndia, Bèlgica o Itàlia, entre d'altres.

Sinopsi: *Glof* és un espectacle d'humor gestual on seguim un divertit golfista amb el seu caddie. Una parella còmica que utilitza qualsevol racó dels carrers, places i terrasses en un singular recorregut a la recerca del forat núm. 18. Una divertida proposta a l'aire lliure on la bola, el swing, la punteria i la picardia manen.

- Dissabte 12 de novembre a les 17h, Jardí del Palau dels Marquesos d'Albaida.

Vídeo *Glof*: <https://www.youtube.com/watch?v=CT1x5S0y6Pw>

RUDO, [Cia. Manolo Alcántara](#) (Catalunya) *** ESPECTACLE PER A ADULTS ***

Companyia: L'artista català Manolo Alcántara, és un autodidacta intuïtiu, inventor i manipulador d'objectes, que ha creat una sort de circ personal, 'd'autor', que encisa tant a adults com a menuts. Des de 2001 treballa esta línia expressiva on tenen cabuda diverses disciplines de les arts escèniques en espectacles que, com *Rudo*, han visitat multitud de festivals.

Sinopsi: Proposta que combina la dansa acrobàtica, els equilibrismes i la manipulació d'objectes i titelles per a recrear la rudesia. El públic es situa sobre l'escenari, creant un espai de representació on un rude personatge es proposa, l'un darrere l'altre, una sèrie de reptes sobre precàries construccions que ell mateix prepara amb caixes de fusta. La il·lusió, el desig, l'empeny, la força i el deliri el porten a practicar insospitats equilibris. La música en directe posa el contrapunt líric a una peça intimista i sorprenent que convida a compartir els perills i anhels de la vida.

- Dissabte 12 de novembre a les 22:30h, Sala Gomis Ontinyent

Vídeo *Rudo*: <https://vimeo.com/96779122>

Companyies internacionals:

PENDIENTE DE UN HILO, [Cia. Pelele](#) (França)

Companyia: L'espanyola Paz Tatay, establida a França des de 1996, creà esta formació en la qual s'integren la intèrpret Marie de Nazalle i la música Alice Behague. Incansables investigadores de les tècniques clàssiques, les recuperen i adapten a les noves tendències escèniques.

Sinopsi: *Pendiente de un hilo* ens trasllada a un divertit circ clàssic, on els pallassos, trapezistes, equilibristes i músics ofereixen una entranyable sèrie de números. Sobre l'escenari, els titellaires intervenen a la trama, compartint protagonisme amb tradicionals titelles de fil. La música en directe i una estètica retro completen aquesta proposta que trenca el concepte conservador de representació.

- Divendres 11 de novembre a les 19h, Sala d'actes del Centre Social de Quatretonda.
- Dissabte 12 de novembre a les 19h, Auditori Josep M^a Bru d'Agullent.
- Diumenge 13 de novembre a les 17:30h, Teatre Avenida de Bocairent.

Vídeo *Pendiente de un hilo*: <https://www.youtube.com/watch?v=mnB29a2hV7U>

SOPA DE ESTRELLAS, [Fernán Cardama](#) (Argentina)

Companyia: L'actor, director i pedagog teatral Fernán Cardama, codirector del Festival Internacional de Titelles de Brasil i assessor artístic de molts altres, és l'ànima d'esta formació que ha rebut guardons internacionals i nacionals, incloent el Premi a la Millor Interpretació i Manipulació a la MIT 2002.

Sinopsi: *Sopa de estrellas* combina la manipulació d'objectes i de titelles per contar com es coneixen Julio Petruchelli, venedor a la plaça del barri, i Blas, que es dedica a arregar cartrons amb el seu gosset Chispa. Dos

personatges que viuen el carrer de maneres diferents i que es trobaran en circumstàncies extraordinàries per crear una amistat extraordinària.

- Divendres 11 de novembre a les 12h, Auditori Municipal Lluís Peiró de Montaverner.
- Dissabte 12 de novembre a les 19h, Auditori Municipal d'El Ràfol de Salem.
- Diumenge 13 de novembre a les 12h, Auditori Municipal de La Pobla del Duc.

Video, Sopa de estrelles: https://www.youtube.com/watch?v=4I64coH_ZGY

ACTIVITATS PARAL·LELES:

TALLER TITELLES PAPER ARRUGAT, [Teatre Buffo](#) (València)

Companyia: Una de les figures emblemàtiques de l'escena dels titelles en la Comunitat Valenciana, Empar Claramunt, va crear esta formació fa més de 30 anys. Una trajectòria durant la qual ha destacat tant en la producció d'espectacles com en la formació i difusió d'aquesta disciplina de les arts escèniques.

Descripció: Taller on els menuts aprendran com fer el seu propi titella de taula. Utilitzant cinta adhesiva, fulls de diari i paper de regal, podran donar via lliure a la imaginació, creant les formes d'un xicotet personatge a qui donar vida.

- Dijous 10 de novembre a les 17h, Biblioteca Municipal de L'Olleria.
- Divendres 11 de novembre a les 17h, Biblioteca Municipal de L'Olleria.

TALLER TITELLES PAPER ARRUGAT PER A L'APRENTATGE DE LA LLENGUA, [Teatre Buffo](#) (València)

Companyia: Una de les figures emblemàtiques de l'escena dels titelles en la Comunitat Valenciana, Empar Claramunt, va crear esta formació fa més de 30 anys. Una trajectòria durant la qual ha destacat tant en la producció d'espectacles com en la formació i difusió d'aquesta disciplina de les arts escèniques.

Descripció: Taller de 3 hores de duració destinat als professors i futurs ensenyants. Els assistents coneixeran com crear un titella de taula utilitzant cinta adhesiva, fulls de diari i paper de regal. També les regles bàsiques per a animar-lo. L'objectiu és donar-los els coneixements i eines per a fer aquesta activitat amb els seus alumnes, afavorint l'aprenentatge de la llengua.

- Divendres 11 de novembre, a les 11:30h. Facultat de Magisteri, Campus d'Ontinyent de la Universitat de València.

TALLER TITELLES, [Edu Borja](#) (València)

Companyia: A més de crear espectacles per a la seua companyia i convertir-se en un referent de l'escena valenciana, Borja crea titelles i imparteix cursos sobre com dissenyar i donar vida a estos personatges.

Descripció: Activitat per a xiquets majors de 5 anys on aprendran com crear el seu propi titella amb varetes, teles i cartolines. Una volta construït, coneixeran les regles bàsiques per a donar-li vida i podran emportar-se a casa a aquest nou company de jocs.

- Divendres 11 de novembre, 11:15h. CEIP Sant Josep de Calassanç de Aiello de Malferit.

90 VUELTAS ALREDEDOR DEL SOL, [Lila](#) (Astúries)

Companyia: Emiliano Matesanz està especialitzat a construir jocs artesanals a partir de materials reutilitzats. Les seues propostes han passat per escoles, museus i parcs públics, així com per festivals nacionals i internacionals. L'any passat visità la MIT amb la instal·lació interactiva *Cambiar la Cara*; ara torna amb la seua darrera creació.

Descripció: Un acolorit i imaginatiu carrusel, construït donant nou ús i nova vida a antiga ferralla amb què ha sigut construït, es prepara per fer *90 voltes al voltant del sol*. L'artefacte és conduït per Noldi, un experimentat pilot que veurà perillar l'expedició amb la visita de Calíope, un home vingut del futur.



- Dissabte 12 de novembre, de 17:30 a 20:30h, Plaça S. Domingo d'Ontinyent.
- Diumenge 13 de novembre, de 11 a 14h, Plaça S. Domingo d'Ontinyent.

Vídeo 90 vueltas alrededor del sol: <https://vimeo.com/174421921>

DROPBOX AMB IMATGES DELS ESPECTACLES:

https://www.dropbox.com/sh/hs9k8tgd743k1kz/AAALwqKM_ca62O6cbSMc-6aea?dl=0

PER A MÉS INFORMACIÓ: Comunicació de la Mostra Internacional de Titelles a la Vall d'Albaida
María García Torres 658 23 95 06 / Javier Huerta Escribano 618 13 50 79 / comunicacio@mostratitelles.com
TW: @MITitelles / FB: MIT Mostra Titelles / WEB: www.mostratitelles.com